



Zoo-Hause ist es am schönsten

Der hiesige Zoo wird geschlossen. In Überseekisten gepfercht, warten die Tiere am Hafen auf ihre Verschiffung in ihr Heimatland. Die meiste Zeit ihres Lebens im Zoo verbracht, wissen viele nicht, was sie zu Hause erwartet ... An diesem Hafen beginnt auch die Weltreise von Nike. Sie freut sich auf ihr Abenteuer, denn sie möchte herausfinden, wo es auf der Welt am schönsten ist. Als sie die Tiere kennenlernt, merkt sie, dass nicht alle froh sind auf große Fahrt zu gehen. Gemeinsam versuchen sie herauszufinden, was zu Hause eigentlich bedeutet.

Das Musik-Figuren-Theater-Stück steht als Parabel für die vielen Themen der alltäglichen interkulturellen Auseinandersetzungen, denen auch und besonders Kinder bereits im frühen Alter begegnen. In einer Zeit, in der sich unsere Gesellschaft im Prozess einer "gesellschaftlichen Umwälzung" befindet, treffen Kinder unterschiedlichster Nationalitäten aufeinander. Die Vermischung der verschiedenen Kulturen und Sprachen stellen alle gleichermaßen vor eine große Aufgabe. Zu den wichtigsten Themen gehören das "Einander Verstehen" und die Frage nach der eigenen Heimat.



Eine tierisch-musikalische Reise

(Eine Produktion in Kooperation mit dem Klang!Festival e.V. Bielefeld)

Für Kinder nicht unter 4 Jahren
Geeignet bis 3. Klasse
Spieldauer: 40 Minuten

Premiere: Juni 2018 in Bielefeld
Figuren: J. Maaßen und M. Selje
Ausstattung: Ralf Bensel
Regie: Kai Büchner
Spiel: Dagmar Selje
Musik und Gesang: Nike Schmtka

Bühnenbedingungen:

- Aufbauzeit 2 Stunden
- ein Stromanschluss zu 240 Volt wird benötigt
- unsere Bühnenmaße: 5,00 m breit
2,70 m hoch
3,00 m tief
- eine Verdunkelung ist wünschenswert
- Ebenerdig oder auch auf erhöhter Spielfläche möglich
- Kinder auf dem Fußboden oder auf Stühlen
- geeignet für max. 150 ZuschauerInnen

